

LEVEND STENE

Contactblad van
Heemkring 't Schorre Steene



Jaargang 48 - 2025 nr. 1

Met steun van



LEVEND STENE

Contactblad van
Heemkring 't Schorre Steene



Jaargang 48 - 2025 nr. 1

Heemkring 't Schorre Steene vzw

gesticht in 1978

Bestuur: Filip Menu, voorzitter
Katrijn Dhooghe-Compernelle, secretaris
Roland Defever, penningmeester
Patrick Delmouzée, webmaster
Martine Boels,
Dirk Coghe
Robert Lisabeth

Ons contacteren:

Postadres: Roerdompstraat 57, 8400 Oostende
E-mailadres: steneheemkring@gmail.com
Website: www.steneheemkring.be

Ondernemingsnummer: 0420.921.305
Wettelijk Depot: 12160
Bankrekening: BE24 0010 6883 7138
op naam van Heemkring 't Schorre Steene

Adres van de molen: Provinciegeleedpad 1, 8400 Oostende

Leden en sponsors

Het lidgeld bedraagt 20€.

Indien enkel de digitale versie het tijdschrift gewenst wordt volstaat 15€.

Het bedrag is te betalen op de bankrekening van de heemkring met vermelding van de naam van het lid.

Bij de betalingen van 15€ moet de heemkring in het bezit zijn van een e-mailadres.

Sponsors betalen 40€ voor 1/6 blad, 60€ voor 1/3 blad en 120 € voor een volledig blad. Voeg bij de betaling op onze bankrekening de melding 'sponsor'.

Het logo of een andere melding wordt in onze publicaties opgenomen. Nieuwe versies daarvan zijn digitaal te mailen naar steneheemkring@gmail.com.

Heemkring 't Schorre Steene is lid van
Heemkunde West-Vlaanderen vzw



Het woordje van de voorzitter

Met gespannen verwachtingen is de heemkring aan 2025 begonnen. Het zou immers dit jaar moeten lukken om de molen opgeknapt te krijgen. De verhuizing van onze inboedel uit de molen is ongetwijfeld een van de grootste uitdagingen die ons te wachten staat.

Oostende heeft sinds december een nieuwe bestuursploeg die de volgende zes jaar aan zet zal zijn. Bij het nalezen van het bestuursakkoord kan de heemkring, die een speciale interesse en bezorgdheid heeft voor de voormalige gemeente Stene, niet anders zijn dan teleurgesteld. Noch het woord 'Stene', noch de term 'onroerend erfgoed' komt voor in dit document.

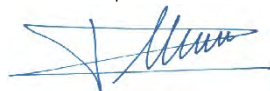
Wij hopen toch op een goede samenwerking met het stadsbestuur vooral voor het in orde brengen van de restauratie van de molen en meer algemeen bij het bewaren van het onroerend erfgoed van Stene dat beschermd of erkend is. Daar zal de heemkring blijven voor ijveren en er zoveel brieven over sturen als nodig.

Het is met spijt in het hart dat wij het geplande kerstconcert in de Sint-Annakerk hebben moeten afgelasten. Wij beraden ons om te zien hoe de heemkring in de toekomst een gelijkwaardig cultureel evenement kan aanbieden.

Deze editie van ons tijdschrift bevat weer enkele interessante bijdragen over Stene. Wij willen onze lezers aanmoedigen om ook eens in de pen te kruipen voor een tekst over de familie, over een bedrijf of activiteit op Stene of over een speciale gebeurtenis. Aarzel niet om ons te contacteren, wij zullen zorgen voor de vormgeving en de redactie.

Ik wens iedereen een vreugdevol 2025 met veel liefde en genegenheid. Ik hoop ook dat er vlug vrede komt op alle plaatsen in de wereld waar nu nog de wapens spreken.

Filip Menu



Voorzitter Heemkring 't Schorre Steene
januari 2025



Mededelingen

INTERVIEW MET HECTOR DUTRON



Het vervolg op het interview van Hector Dutron door William Lievens, waarvan het eerste deel gepubliceerd werd in LEVEND STENE 2024-3, zal in de volgende editie van ons tijdschrift verschijnen.

CONTACTEN MET DE LEDEN



E-mail: Voor zowel voor de digitale versie van het tijdschrift als voor de omzendbrief heeft de heemkring een e-mailadres nodig. Wie zijn e-mailadres wil bevestigen doet dit naar steneheemkring@gmail.com. Deze gegevens worden enkel gebruikt voor de communicatie binnen de heemkring en worden bewaard in overeenstemming met de Algemene Verordening over de Gegevensbescherming (GDPR).

Post: Laat ons zo spoedig mogelijk weten als het adres voor de verzending van het tijdschrift moet veranderen. Naar verluid hebben sommige banken beslist om het adres niet meer mee te geven op de rekeninguittreksels. Daarom raden wij aan om, indien nodig, het postadres te noteren in het vak 'Mededeling' onderaan het overschrijvingsformulier.

DE MOLEN IN 2025



De restauratiewerken aan de molen zijn voorzien zijn voor maart 2025. Mogelijks zal voor de zomertentoonstellingen een veel kortere periode beschikbaar zijn dan gewoonlijk. Hou in elk geval jullie e-mail in-box in de gaten voor de digitale omzendingbrieven die wij sturen met praktische informatie over onze activiteiten..

UITPAS



Sedert 2023 mag Heemkring 't Schorre Steene optreden als UTPAS-aanbieder. Als de heemkring via die weg een activiteit aankondigt dan kunnen deelnemers UTPAS punten verzamelen. Maar wij kunnen geen UTPAS-zuil plaatsen. Daarom kunnen punten enkel geregistreerd worden met de UTPAS-app op een smartphone.

WIJ ZOEKEN BESTUURDERS / MEDEWERKERS



Wie wil er ons team versterken als bestuurslid of vrijwilliger? Contacteer steneheemkring@gmail.com voor meer informatie.



INHOUD

	blz.
De heemkring	2
Het woordje van de voorzitter	3
Mededelingen	4
De werken bij de Sandershoeve 2024-2025	<i>Filip Menu</i> 6
Vraagrubriek	12
Uit ons fotoarchief	12
De vroegere eigenaren van de molen van Stene-dorp en de aankoop door de stad Oostende	<i>Filip Menu</i> 13
KERKSKE VAN STENE	<i>Roger Fockedey</i> 20
Bezoekersgids Sint-Annakerk Stene	<i>Patrick Delmouzée</i> 21
Nieuwjaarsreceptie	24
Archieven van parochies en kerkbesturen	<i>Filip Menu</i> 25
WIJ DRAAIEN OM	<i>Roger Fockedey</i> 25
Colofon	28



De werken bij de Sandershoeve 2024-2025

Filip Menu

Op 7 oktober 2024 zijn werken gestart op het terrein rond de Sandershoeve. Daarvoor werd de toegangsweg naar de hoeve afgesloten. Enkele parkeerplaatsen en ruimte voor afvalcontainers van de naburige horecazaken konden niet meer gebruikt worden.

In een mededeling, verspreid door Stad Oostende op 4 oktober 2024, wordt meer informatie gegeven over deze omgevingswerken rondom de Sandershoeve.

Het project bestaat uit twee delen. Enerzijds de realisatie van een waterlandschap en anderzijds de inrichting van een functionele toegangszone voor de Sandershoeve en de Tuinen van Stene. De renovatie en herwaardering van de hoeve zelf komen niet aan bod in dit project. Er zijn 55 werkdagen voorzien voor deze werken.

De omgevingsvergunning voor deze werken werd op 22 december 2023 door het College van Burgemeester en Schepenen verleend. Deze omgevingsvergunning werd aangevraagd door de Tussengemeentelijke Maatschappij der Vlaanderen voor Watervoorziening, beter gekend als Farys.



Het is belangrijk om eerst te schetsen over welke zone het gaat. Op onderstaande kaart is het projectgebied duidelijk aangegeven.



kaart 1: Projectgebied

Doelstellingen van het project

Waterlandschap

Door de klimaatverandering ontstaat er een structureel waterprobleem, met felle droogteperiodes of periodes met extreme wateroverlast tot gevolg. Het doel van de omgevingsaanleg is om het oppervlaktewater afkomstig van het openbaar domein in de toekomst naar het weiland aan de Sandershoeve te leiden, zodat dit water niet verloren gaat in de riolering. Hierdoor komen de rioleringen bij hevige regenval minder onder druk te staan.

Op het terrein zal het regenwater ecologisch gezuiverd en naar de bestaande grachtenstructuur in de Tuinen van Stene geleid worden, waar het water gebruikt wordt voor de voedselproductie in het landbouwpark.

Dit project kadert binnen het subsidieprogramma Water-Land-Schap van de Vlaamse Landmaatschappij om problemen met water in landelijke gebieden op te lossen, en de Blue Deal van de Vlaamse Regering dat de strijd tegen waterschaarste en droogte aangaat.



Verbinding Sandershoeve - Tuinen van Stene

Voor het optimaal functioneren van de Tuinen van Stene als hedendaags publiek park is de ontsluiting zeer belangrijk. De hoofdtoegang tot het voedselpark, die van het Oudstrijdersplein langs de Sandershoeve loopt, werd echter nog niet ingericht. Met deze werken komt er een fiets- en voetgangersverbinding naar het voedselpark, het Sint-Andreasinstituut en de aanpalende wijken.

Beschrijving van de uit te voeren werken

Voor het opstellen van de uitvoeringsplannen werd een beroep gedaan op Plantec nv.



Hun opdracht omvatte in hoofdzaak de volgende werken:

- o Voorbereidende werken
- o Opbraak van bestaande verhardingen in kasseien en steenslag met herbruik van oude kasseien
- o Algemeen droog grondverzet
- o Aanleggen van een waterdoorlatende steenslagfundering
- o Aanleg van verharding met herbruik van kasseien aangevuld met nieuwe kasseien en opgevuld met waterdoorlatende voegvulling
- o Aanleg van een pad in uitgewassen betonverharding in functie van toegankelijkheid
- o Aanleg van een natuurlijke zuivering van hemelwater doormiddel van een rietveld
- o Aanleg van een wandelpad in grindgazon met een vlonderpad in hout
- o Groenaanleg
- o Groenbeheer

Op deze kaart zijn de werken aangeduid waarvoor een vergunning bestaat

Rood omcirkeld:

- Aanleg van de toegangsweg tot aan de Sandershoeve
- Aanleg van de waterzuivering en de gracht, inclusief de pomp
- Sloop van de loods

Blauw omcirkeld:

- Verbindingsweg vanaf de Sandershoeve naar de Tuinen van Stene
- Pad in grintgazon en houten vlonders



kaart 2: Geplande werken

Zonevreemde loods

Tot de voorbereidende werken behoorde de sloop van de bestaande loods. Deze sloop maakte deel uit van een aparte vergunning. De loods is opgetrokken in beton en staal, is verouderd en vertoont gebreken, corrosie, scheuren, enz. die de stabiliteit aantasten. De loods bevat ook asbest.

In de beschrijving van de inventarisatiefiche van de Sandershoeve¹ wordt deze loods niet vermeld. Het betreft hier dan ook een toevoeging. Bepaalde gebruikte materialen, beton, staal, golfplaten enz. zijn niet in lijn met het historische beeld. De materialen dateren uit een ander tijdvak. Ook de vormgeving en schaal zijn afwijkend tegenover het rurale karakter van het dorpsgezicht.



foto 1: Vroeger en nu (december 2024)

¹ Inventaris Onroerend Erfgoed 2024: Sandershoeve [online], <https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/56668> (geraadpleegd op 4 december 2024).

Het verwijderen van dergelijke toevoegingen van beperkte architecturale kwaliteit versterkt het ensemble van de Sandershoeve. Door de sloop wordt het historisch doorzicht vanaf het Oudstrijdersplein naar het polderlandschap hersteld.

Beschrijving van de ingrepen i.v.m. waterbeheersing

De aanleg van de natuurlijke waterzuivering gebeurt door het regenwater dat afvloeit van de Stenedorpstraat, zonder afkoppeling van de daken, op te vangen aan het kruispunt van de Stenedorpstraat met de Steensedijk. De bestrating van het kruispunt komt overeen met ca. 1000 m².

Het water komt via een pomp in een bezinkingsbekken van 6 op 7 meter waar het een eerste scheiding van grover vuil ondergaat. De pomp bevindt zich in een pomp-put en is daardoor zo goed als onzichtbaar en geluidloos voor omliggende bewoners. Het bezinkingsbekken wordt niet beplant om vervuiling met olie, enz. gemakkelijk te kunnen verwijderen.

Gezien het om een openbare locatie gaat wordt het bezinkingsbekken om redenen van veiligheid met een omheining afgesloten. Er wordt een voldoende brede toegangspoort in hout voorzien voor het onderhoud.

Na het bezinkingsbekken wordt het water door een rietveld gestuurd zodat het een natuurlijke reiniging ondergaat. De micro-organismen van de planten zuiveren het water.



foto 2: De gracht tussen het bezinkingsbekken en de aansluiting op de Tuinen van Stene

De zuivering door een rietveld werd geadviseerd door een ingenieursbureau dat diensten levert op het gebied van water, infrastructuur, milieu en bouw.

Het gezuiverd water komt vervolgens in een gracht terecht waar het de tijd krijgt te infiltreren en traag door te stromen richting de Tuinen van Stene. Dit watertraject draagt bij aan het waterproject van de Tuinen van Stene waarbij de gracht als natuurlijke buffer fungeert en is gekoppeld aan het watersysteem dat reeds

aanwezig is in de Tuinen van Stene. Zo krijgen we een systeem dat zichzelf in evenwicht houdt en waarbij het oppervlaktewater een herbestemming krijgt binnen de bio-pluktuin.

Toegang tot de zone

De toegangsweg wordt heraangelegd met de kasseistenen die er aanwezig zijn. Deze weg wordt 2,85 m breed. Naast de kasseiweg wordt een comfortabele strook van 1,75 m voorzien in beton; dit voor de fietser maar vooral voor minder mobiele personen. De breedte van de betonstrook wordt beperkt omwille van de authentieke aanblik van de Sandershoeve en omdat het niet de bedoeling is een dubbelrichting fietspad aan te leggen maar enkel een toegankelijker pad te bieden dan de kasseiweg. De totale breedte van de verharding zal 4,60 m zijn.

Deze weg wordt doorgetrokken tot de aansluiting met de Tuinen van Stene.

Behalve deze toegangsweg komt er ook een wandelpad dat loopt langs de perceelsgrenzen van de panden aan de Stenedorpstraat. Dit pad gaat ter hoogte van de meest drassige zone over in een houten vlonderpad.



kaart 3: Wandelpad

Archeologie

Omdat de zone groter is dan 3000 m² én in een gebied ligt waar archeologisch erfgoed mogelijk is, moest er een archeologisch vooronderzoek gebeuren. Dit werd uitgevoerd in de zomer van 2023 door Ruben Willaert nv.²



*foto 3 : Voorbeeld van een proefsleuf
In de achtergrond rechts is de kleuterschool
van het Sint-Andreasinstituut te zien.*

Er werden een aantal proefsleuven gegraven.

De bodemopbouw werd nagegaan. Boven een kleilaag werd voornamelijk teelaarde gevonden. In een deel van het gebied was er ook bouw-keramisch en ander afval uit de 20ste eeuw aanwezig.

Archeologisch werd niets significant aangetroffen: een tiental keramische potscherven uit de 12de tot midden 13de eeuw en metallurgische slak die wijst op metallurgische activiteit in de onmiddellijke omgeving.

Er zijn ook aanwijzingen aangetroffen van een gracht en een greppel op een diepte van ongeveer 1m onder het maaiveld.

Ingevolge deze archeologienota werd het gebied vrijgegeven voor de geplande omgevingswerken.

Onroerend erfgoed

Het is genoegzaam bekend dat de dorpskom van Stene beschermd is als dorpsgezicht. Het projectgebied dat op kaart 1 aangeduid is, ligt volledig binnen de zone die sinds 1995 beschermd is (zie kaart 4).

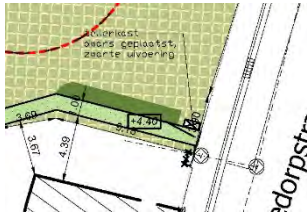
In de plannen die naar het Agentschap Onroerend Erfgoed gestuurd werden voor advies hebben de ontwerpers aangegeven dat de zuivering van het water niet gebeurt in bovengrondse bassins. De inrichting is zo voorzien dat enkel het rietveld boven het maaiveld uitsteekt. De natuurlijke zuiveringsinrichting en het rietveld wordt geplaatst uit het zicht, gezien vanaf de straat, achter de panden gelegen Stenedorpstraat 11 tot 17.

Verder vraagt het Agentschap Onroerend Erfgoed om de kleurstelling van het geplande betonpad van 1,75 m breed, naast de kasseiweg met de herbruikte kasseistenen, aan te passen aan de kleur van de kasseien zodat het betonpad visueel niet opvalt.



*kaart 4: Bouwkundig element 302167
Dorpskom Stene*

² Van De Velde, Sander. *Verslag van resultaten. Proefsleuvenonderzoek 2023F280: Stene – Sandershoeve. Sint-Michiels-Brugge: Ruben Willaert nv. 2023*



kaart 5 Meterkast

Tenslotte merkt het Agentschap Onroerend Erfgoed op dat bij het begin van het wandelpad aan de Stenedorpstraat een teller- en meterkast voorzien is. Deze zou moeten geïntegreerd worden in de aan te planten haag in plaats van ze autonoom op te stellen.

Groenvoorzieningen

Het is belangrijk voor het Agentschap Onroerend Erfgoed dat het zicht op deze weide open blijft. Er mogen dus geen bomen geplant worden in de zichtlijn vanaf de straat naar de Sandershoeve. Het zicht vanuit de Zilverlaan over het Oudstrijdersplein naar het achterliggend productief landschap van de Tuinen van Stene wordt opengemaakt zodat de gebruiker op deze manier uitgenodigd wordt om van de ruimte voor de Sandershoeve gebruik te maken.

Hiervoor worden een aantal struiken verwijderd en verjongd. Er worden geen bomen gerooid. Er wordt een wilgenbosje aangelegd langs de gracht. Dit is gelegen uit de belangrijke zichtas gezien vanuit Stene dorp. De kleine hoogstamboomgaard achter de te slopen loods, blijft bestaan en wordt vernieuwd. Deze is ook gelegen uit de belangrijke zichtas, gezien vanuit Stene dorp.

Deze plannen zijn besproken door de Groendienst en de directie Openbaar Domein van de stad Oostende samen met het Agentschap Onroerend Erfgoed.

Vraagrubriek

Wij ontvangen af en toe vragen om inlichtingen betreffende Stene.
Wie meer weet over deze onderwerpen mag de redactie contacteren:
steneheemkring@gmail.com



Vraag van Pascal Vermoote

Ik ben verwant aan Desiderius Vermoote, die ooit burgemeester was te Stene. Ik ben ook al een tijdje bezig met genealogisch onderzoek omtrent onze familienaam. Ik weet reeds dat hij landbouwer was, en heb weet van een dochter Pelagie die ooit trouwde met een Logier en zich in Brugge vestigde.

Hun graf en vermelding op het grafmonument is te vinden op het kerkhof te Oostkerke, reeds meer dan 100 jaar oud!

Mocht u mij een foto van die mens kunnen doorsturen, graag aub. Vriendelijk bedankt om mij eventueel aan verdere info te helpen.



Vraag van Leendert Holleman uit Assebroek

Op 19 september 1944 is nabij Oostende een Amerikaans zweefvliegtuig, type GC-4A Waco, neergestort waarbij de acht inzittende militairen zijn omgekomen.

Details over het ongeval op zich zijn mij bekend (namen van de slachtoffers, eerste begraafplaats ...), maar een precieze locatie waar het zweefvliegtuig is neergekomen ontbreekt vooralsnog.

Het toestel was onderweg naar Zuid-Nederland voor Operatie Market Garden ('Een brug te ver'), maar wegens de hevige mist die dag, zag het zich genoodzaakt voortijdig te landen, met fatale gevolgen.

Beschikt u over een aanwijzing van het neerkomen van het zweefvliegtuig en de locatie? Indien ja, dan zou dit het verhaal compleet maken.

Elke inlichting is waardevol, waarvoor alvast mijn hartelijke dank.

Uit ons fotoarchief



Louis Pincket en René Helsmoortel aan het werk in de molen in 1989

De vroegere eigenaren van de molen van Steene-dorp en de aankoop door de stad Oostende

Filip Menu

Nu de restauratie van de molen hopelijk een versnelling hoger gaat, lijkt het interessant om terug te blikken op de geschiedenis van het eigendomsrecht. De aankoop door stad Oostende wordt in detail besproken.

OORSPRONG VAN DE EIGENDOM ¹

1. Isidore Heyndrickx

Het terrein waarop de molen zal komen te staan behoorde toe aan Isidore Heyndrickx en consorten te Rijsel. De gebroeders Heyndrickx waren handelaren en grootgrondbezitters in o.a. Steene en Gistel. Josephus Heyndrickx was koopman in Rijsel, Julianus Bernardus Heyndrickx was fabrikant in Roubaix, Henricus Josephus Heyndrickx was koopman in Rijsel, en Augustus Heyndrickx was handelsreiziger in Wazemmes, bij Rijsel.² Zij zijn via hun vader verwant met de familie de Caigny.

2. François Vandenbussche

Op 5 juni 1845 koopt François Vandenbussche, hoefsmid en later ook molenaar en bakker, deze grond bij een **publieke verkoopinge** met de bedoeling er een molen op te bouwen. Hij woonde toen al in het huis met smidse op het betrokken perceel waarbij hij 200 frank pacht per jaar betaalde. Het perceel grond en het woonhuis waren ingesteld op 2500 frank. François Vandenbussche doet een bod via een stroman en wint het bod met 3000 frank. De koop wordt vastgelegd in een akte verleden voor notaris Felix Van Caillie uit Oostende.

François Vandenbussche bouwt de molen in 1853.

3. Amand Vandenbussche

Op 22 oktober 1878 verkopen François en Maria Vandenbussche-Maenhout de eigendom aan hun zoon Amand 'Manten' Vandenbussche, bakker en molenaar, en zijn echtgenote Mathilde Vyvey³. De verkoopakte wordt verleden voor notaris Emilius Van Caillie uit Oostende. De koopsom bedraagt 10.000 frank.⁴

Amand gaat in 1902 met pensioen waarbij hij de uitbating van de molen overlaat aan zijn schoonzoon Charles 'Soepe' Vermeire die gehuwd was met zijn dochter Julie.⁵ Cyriel Parmentier, een molenaarszoon uit Pervijze wordt molenaarsknecht.

4. Cyriel Parmentier

Mathilde, de echtgenote van Amand overlijdt in 1908. Amand Vandenbussche en zijn dochters Julie Vermeire-Vandenbussche en Nathalie Vandenbussche beslissen om over te gaan tot de openbare verkoop.

De instel op 6 januari 1919 beschrijft het eigendom als ' **twee aaneenpalende woonhuizen en koornwindmolen, bevattende drie koppels maalsteenen en cylinder, stampkot met koppel pletsteenen, benevens schuur, wagenkot, peerdenstallen, zwijnskoten en verdere afhankelijkheden, benevens de hoeveelheid van twaalf aren vijftig centiare erf onder bebouwd grond, koer en hof.**

Gestaan en gelegen te Steene in 't dorp, palende noord het Provinciegeleed, oost de Kerkfabriek van Steene, zuid Camiel Vermeire-Claeys te Steene en west de Dorpstraat

¹ Zie verder in het aanhangsel voor de persoonsfiches van de meeste van de genoemde personen

² Deschacht, Daniel. *De molens van Ste(e)ne*. 2021: Heemkring 't Schorre Steene. blz.39

³ Verkeerdelijk geschreven Vivey in de akte

⁴ Verkoopakte 360 van 22 oktober 1878

⁵ Deschacht, D. o.c. blz. 42

bekend bij Cadaster sectie A nrs 452d, 453a, 453c, 453d, 453e voor eene grootte van twaalf aren twintig centiaeren.

Gebruikt door Cyriel Parmentier-Termote en de mede-eigenaren tot eersten Augusti negentien honderd negentien'.¹

Op 20 januari 1919 wordt de openbare verkoop door notaris Jan Faict uit Oostende in het huis van Charles Vermeire gehouden. Alberic Pattyn, bijzondere² uit Oostende, verhoogt de ingestelde som van 12.500 frank naar 17.000 frank, en verkrijgt de toewijzing zoals blijkt uit het proces-verbaal van toeslag opgemaakt door notaris Jan Faict uit Oostende.³

Direct na de toewijzing verklaart Alberic Pattyn dit goed gekocht te hebben voor rekening van molenaarsknecht Cyriel Parmentier en zijn echtgenote Urbanie Termote. Cyriel en Urbanie waren gehuwd onder algemene gemeenschap van goederen blijkens een huwelijkscontract opgesteld door notaris Jan Faict op 23 januari 1911. Nu Cyriel zelf molenaar is, neemt hij zijn neef Georges Termote aan als molenaarsknecht.⁴

5. Urbanie Termote

In 1952 overlijdt Cyriel plots na een hartaanval. Zijn aandeel vervalt op zijn hem overlevende echtgenote Urbanie luidens een schenking onder levenden, vastgelegd in een akte verleden vóór notaris Henri Vander Heyde uit Leffinge op 12 februari 1936.

6. Georges Termote

Urbanie Termote overlijdt in 1964. Zij had haar laatste wilsbeschikking vastgelegd in een openbaar testament, ontvangen door notaris Jean Vincke uit Oostende op 16 oktober 1963, inhoudende overmaking van het eigendom Dorpstraat 4 in Stene met medegaande erf aan haar neef Georges Termote en zijn echtgenote Alice Tanghe. Dit testament werd uitgevoerd en het legaat werd aanvaard blijkens een akte opgesteld door notaris Marc Simpelaere uit Oostende op 26 november 1965.

7. Alice Tanghe & kinderen

Georges Termote overlijdt in 1968, met als enige erfgenamen zijn echtgenote Alice Tanghe en zijn drie kinderen Rudolf, Jan en Marie Christine Termote. De echtgenoten Georges en Alice Termote-Tanghe waren gehuwd onder het stelsel van de wettelijke gemeenschap bij gebrek aan huwelijkscontract.

Ingevolge akte van schenking onder levenden, verleden op 14 oktober 1963 vóór notaris Jean Vincke uit Oostende, bekwam Alice Tanghe het grootst door de wet toegestane voorbehouden deel zowel in volle eigendom als in vruchtgebruik. Aldus behoorde vanaf 27 oktober 1968 het goed toe aan Alice Tanghe voor 5/8 in volle eigendom en 1/8 in vruchtgebruik, en aan de drie kinderen Marie Christine, Rudolf en Jan elk voor 2/24 in volle eigendom en 1/24 in naakte eigendom.

¹ Akte van instel van 6 januari 1919

² bijzondere = rentenier

³ Akte van toewijzing van 20 januari 1919

⁴ Deschacht, D. o.c. blz. 46

VERWERVING DOOR STAD OOSTENDE

Op 25 april 1975 wordt de aankoop van de molen besproken in de gemeenteraad van Oostende.¹

Namens de Verenigde Commissies brengt schepen J. Felix verslag uit van de zitting van 18 april 1975.

Op het grondgebied Groot-Oostende blijft van de vroegere molens enkel de stenen toren over van de korenmolen van Stene-dorp. Deze werd gebouwd in 1853.

De wieken van deze bovenkruier draaiden nog tot een paar jaren na de Eerste Wereldoorlog en dan werd nog een 20 jaar gemalen met een dieselmotor.

Nu verkeert die molen in een staat van verval, en bij een restauratie en het aanbrengen van nieuwe wieken is de afbraak van een aantal rommelige bijgebouwen noodzakelijk.

Het terrein, met een oppervlakte van ongeveer 500 m², behoort toe aan mevr. wed. Alice Termote-Tanghe en kinderen. Zij zijn bereid dit eigendom aan de stad Oostende te verkopen tegen de totale prijs van 320.000 fr., waarin begrepen de vergoedingen voor pachtverlies, aanpassingswerken en wederbeleg. Er wordt bedongen dat in de molen geen dancing mag ingericht worden en geen juke-box geplaatst.

Dit jaar - jaar van de monumenten van de UNO en tevens 350ste verjaardag van de kerk van Stene-dorp - wordt ook van de openbare besturen een bijzondere inspanning op dit gebied verwacht.

U wordt dan ook voorgesteld over te gaan tot deze aankoop en later kan tot de restauratie worden overgegaan.

Felix voegt eraan toe: 'Het is een eerste stap om die molen herin te richten. Binnenkort zullen wij U bepaalde maatregelen voorstellen om deze molen te valoriseren in een passend kader bij die landelijke kern.'

Na een lange discussie² beslist de gemeenteraad om het perceel grond met daarop staande de stenen toren van een vroegere windmolen en bijgebouwen, gelegen aan het overwelfd Provinciegeleed te Stene-dorp, gekadastraerd 9e Afdeling sectie A, nrs. ex 452/m en ex 452/n, met een oppervlakte volgens meting van 475,88 m², over te nemen van mevr. wed. Alice Termote-Tanghe en kinderen en dit tegen betaling van de globale som van 320.000 fr., alle vergoedingen inbegrepen.

De betaling zal geschieden na registratie van de akte en op voorlegging van een getuigschrift waaruit blijkt dat het overgenomen goed hypothecair vrij is. Dit getuigschrift zal door de Stad gevorderd worden, zonder kosten voor de verkopers. De overname zal geschieden in de toestand waarin het goed zich bevindt en met het verbod een dancing in te richten in de ruimte van de molen of er een juke-box te plaatsen. De kosten van de akte, uitgezonderd deze voor het doorhalen van gebeurlijke hypothecaire inschrijvingen, zijn ten laste van de Stad. Deze immobilaire bewerking geschiedt te algemene nutte.

De in het vooruitzicht gestelde aankoop laat echter op zich wachten. Op 23 november komt de kwestie terug op de agenda van de gemeenteraad.³

Namens de Verenigde Commissies brengt schepen J. Felix verslag uit van de zitting van 16 november 1979.

Op 25.4.1975 besliste de Gemeenteraad over te gaan tot de aankoop jegens mevr. wed. Alice-Termote-Tanghe en kinderen van een perceel grond met daarop staande de stenen toren van een vroegere windmolen en bijgebouwen, gelegen aan het overwelfd Provinciegeleed te Stene-dorp, kadastraal bekend 9de Afdeling sectie A, nrs. ex 452/m en ex 452/n met een oppervlakte van 475,88 m² en dat tegen de prijs van 320.000 fr.

¹ Zitting van de Gemeenteraad op 25 april 1975 nr. 6, agendapunt 55

² Zie bijlage 1

³ Zitting van de Gemeenteraad op 23 november 1979 nr. 12, agendapunt 37

Wegens de minderjarigheid van één van de mede-eigenaars en het niet-bestaan van een koninklijk besluit dat de onteigening toestaat, kon van de Vrederechter geen toestemming tot verkoop bekomen worden. Thans is de betrokkene meerderjarig geworden en kan de immobilaire bewerking wel worden uitgevoerd.

De betrokken eigenaars hebben echter intussen het aanpalend gebouw Stenedorpstraat 4, met erf, verkocht, waarbij wat werd afgeweken van de vooropgestelde perceelgrens. Hierdoor is het door de Stad te verwerven perceel ietwat kleiner geworden in oppervlakte, die nu volgens grafische meting 467 m² bedraagt.

Daar inmiddels evenwel meer dan vier jaar zijn verstreken, waarbij de grondprijzen zijn gestegen en de eigenaars interest en huur hebben moeten derven, wordt U voorgesteld de koopprijs op te voeren tot 500.000 fr., alle vergoedingen inbegrepen, ook deze voor wederbelegging.

Na deze aankoop kan tot de restauratie worden overgegaan.

In 1979 is er geen discussie meer en de gemeenteraad besluit, met eenparigheid van stemmen, om van mevr. wed. Alice Termote-Tanghe het perceel grond met daarop staande de stenen toren van een vroegere windmolen en bijgebouwen, gelegen aan het overwelfd Prov1nc1egeleed te Stene-dorp, gekadaastreerd 9de Afdeling sectie A, nrs. ex 452/m en ex 452/n, met een oppervlakte volgens meting van 466,92 m², over te nemen, en dit tegen betaling van de globale som van 500.000 fr., alle vergoedingen inbegrepen, ook deze voor wederbelegging en drie maand wachtinterest.

De betaling zal geschieden na registratie van de akte en op voorlegging van een getuigschrift, waaruit blijkt dat het overgenomen goed hypothecair vrij is. Dit getuigschrift zal door de Stad gevorderd worden zonder kosten voor de verkoper. Het betrokken goed wordt overgenomen in volle eigendom, in de toestand waarin het zich bevindt, vrij van alle welkdanige lasten, hypotheek en belastende randmeldingen die niet door tegengestelde zijn gevolgd, en van andere stoornissen en met het verbod een dancing in te richten in de ruimte van de molen of er een juke-box te plaatsen. De overdragende partij zal de hypotheekbewaarder ontslaan van ambtswege in te schrijven. De eigendomsoverdracht geschiedt bij het verlijden van de akte. De kosten van de akte, uitgezonderd deze voor het doorhalen van gebeurlijke hypothecaire inschrijvingen, zijn ten laste van de Stad. De immobilaire bewerking wordt uitgevoerd voor openbaar nut. Het besluit van 25.4.1975 ter zake wordt ingetrokken. t

Op 6 juni 1980 komen Alice Tanghe en haar kinderen Marie-Christine, Rudolf en Jan Termote samen met burgemeester Jan Piers, die als burgemeester notarieel bevoegd is, om de verkoopakte te tekenen in overeenstemming met de beslissingen van de gemeenteraad van 16 november 1979.¹

De akte vermeld expliciet dat de molen wordt aangekocht te algemene nutte, tot behoud als monument na restauratie zoals blijkt uit het stedenbouwkundig attest dat op 15 september 1975 afgeleverd en waarvan de bestemming is ongewijzigd gebleven is.

De Stad Oostende neemt de bestaande brandverzekeringpolis over, voor zover deze betrekking heeft op het overgenomen goed.

¹ Akte aankoop onroerend goed door de stad Oostende; Bedrijf voor Grond- en Bouwbeleid BGB/102/8S/H.S. van 6 juni 1980

Gemeenteraadsbespreking van 25 april 1975

M. Makelberge:

--Ik wil dit punt toch even goed accentueren. Heel wat mensen van Stene en van de dorpskom zijn zeer gelukkig met dit initiatief en dat zal voor die dorpskom zeer goed zijn.

M. Dehaene:

- Kunnen wij vanwege het Ministerie voor Cultuur geen bijzondere kredieten krijgen om de aankoop en de restauratie van die oude molen mogelijk te maken? Daar is ook nog die prachtige oude hoeve die erbij ligt, alsook de pastorie en het kerkje, die wij misschien zouden kunnen doen klasseren.

M. Felix, Schepen:

- U moet een onderscheid maken tussen het klasseren en het aankopen van die molen. Moest het om een bedrag gaan van meerdere miljoenen frank, dan zou ik het ook de moeite waard vinden om de molen te laten klasseren en daarop te wachten voor de aankoop. Maar voor 320.000 fr. is het niet nodig, want vooraleer de subsidie te verkrijgen zouden wij te veel tijd verliezen.

M. Dehaene:

- Zelfs niet voor de heropbouw?

M. Felix, Schepen:

- Moest het 10 of 15 miljoen frank zijn, dan wel. Maar voor 320. 000 fr. zouden wij verlies doen met te wachten.

M. Dehaene:

- Eens dat wij die molen aangekocht en gerestaureerd hebben, kunnen wij dan-niet vragen dat-hij geklasseerd wordt,

M. de Burgemeester-Voorzitter:

- Dat is evident.

M. Vansteenkiste:

- Wij zijn eveneens tevreden met de aankoop van die molen. Maar ik vind het toch jammer, dat door het vorige gemeentebestuur van Stene een gedeelte van het schilderachtige dat men aldaar kan ontdekken, werd opgeofferd om er een parking aan te leggen. Het was een heel mooi gedeelte dat men aldus aldaar weggenomen heeft.

M. de Burgemeester-Voorzitter:

- Er kan daar niet meer op teruggekomen worden.

M. Daniels:

- Is-het de bedoeling om gans deze kom in de oorspronkelijke staat te herstellen? Zal men dat ,werkelijk ook toeristisch uitbaten, in die zin dat in de toren een of ander zal voorzien worden, of zal men die toren helemaal herstellen volgens de vroegere plannen?

M. Felix, Schepen:

- Het is wel de bedoeling, die molen toeristisch uit te baten. Wanneer wij deze aangekocht hebben zullen wij nagaan wat wij erin kunnen. aanbrenge en ook in de omgeving, om toeristische mogelijkheden te scheppen. Ik denk dat er zeer veel in zit, als wij nu een inspanning doen om aldaar het landelijk karakter te behouden. Veel toeristen zullen daar graag eens komen, omdat zij daar iets aangeboden krijgen om te bekijken, om te eten of te drinken. Het kan werkelijk zeer aantrekkelijk worden.

M. Lambert:

- Ik hoor dat U het plan hebt die molen te restaureren, eventueel zoals de Hr. Burgemeester zegt, met er de molenwieken aan te brengen. Werd reeds contact opgenomen met de provinciale molendeskundige, de Hr. Devyt uit Brugge, die zeer goed op de hoogte is van al de molens en dit dan ook historisch kan verantwoorden?

M. Felix, Schepen:

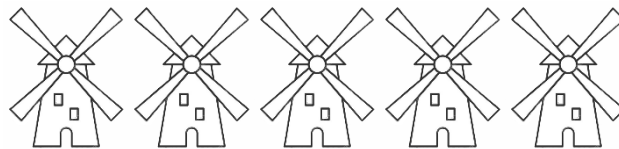
- Ik ontmoet hem regelmatig omdat het een confrater is. Ik zal met hem zeker contact opnemen, want het is een zeer goede specialist.

Mevr. Decaesstecker-Pauwelyn

- Er werd beweerd dat vanwege het gemeentebestuur van Stene zagezegd niets gedaan werd om die atmosfeer te behouden. Ik herinner mij nog dat een aanvraag werd gedaan om het kerkje te klasseren. Dit bleek echter niet mogelijk te zijn, omdat er aldaar een nieuwe vleugel aangebracht werd en dat het niet meer de oorspronkelijke kerk was. De Hr. Schepen Achtergaele herinnert zich dat wel nog.

M. de Burgemeester-Voorzitter:

- Dank u voor uw historische bemerking.



Aanhangsel

Persoonsfiches

Isidore Hendrickx

Isidore Heyndrickx is geboren in Gent op 16 juni 1816. Hij huwt op 22 december 1850 in Rijsel met Pauline van de Weghe. Hij overlijdt in Rijsel op 25 december 1899.

Marie Maenhout

Marie Catharine Maenhout is geboren in Bredene op 14 floreal XII (4 mei 1804). Zij overlijdt in Stene op 5 maart 1897. Zij huwt met Frans Vandenbussche.

Cyriel Parmentier

Cyrillus Henricus Parmentier is geboren in Kortemark op 17 september 1880. Hij overlijdt in Stene op 30 september 1952. Cyriel huwt op 25 januari 1911 in Oostende met Urbania Termote. Hij was molenaar en woonde aan de Stenedorpstraat 4.

Alice Tanghe

Alice Marie Tanghe is geboren in Zande op 7 april 1923. Zij overlijdt op 10 juli 1994 in het Henri Serruysziekenhuis in Oostende. In 1980 woont zij aan de Stenedorpstraat 2. Zij huwt met Georges Termote.

Georges Termote

Georgius Josef Termote, is geboren in Moere op 9 april 1908. Hij overlijdt in Stene op 27 oktober 1968. Georges huwt op 7 juni 1952 in Zande met Alice Tanghe. Hij woont in 1968 aan de Stenedorpstraat 4.

Jan Termote

Jan Urbanie Maria Termote, zoon van Georges Termote en Alice Tanghe, is geboren in Oostende op 7 januari 1954. Hij wordt dakdekker en woont in Bovekerke. Hij overlijdt op 17 augustus 1999 in de H. Hartcampus van het Damiaanziekenhuis in Oostende. Jan was gehuwd met Patricia Vanhoucke.

Rudolf Termote

Rudolf Jozef Leonie Termote is zoon van Georges Termote en Alice Tanghe. Rudolf huwt eerst met Céline Acquart en woont in Parijs. Later huwt hij met Yvette Laurette Vanderlinden. Zij hebben geen huwelijkscontract afgesloten.

Tine Termote

Marie Christine Angèle Termote, dochter van Georges Termote en Alice Tanghe, is geboren op 7 juli 1958. Zij huwt met Patrick Windey en woont in Jabbeke. Zij wordt beroepsmilitair.

Urbanie Termote

Urbania Febronia Maria Termote is geboren in Snaaskerke op 22 juni 1882. Zij overlijdt in Stene op 10 november 1964. Urbanie is de tante van Georges Termote. Zij huwt met Cyriel Parmentier.

Amand Vandenbussche

Amandus Franciscus Vandenbussche, zoon van François Vandenbussche en Marie Maenhout, is geboren in Stene op 16 november 1840. Hij overlijdt in Stene op 5 januari 1920. Amand huwt op 1 juni 1869 in Oudenburg met Mathilde Vyvey.

Frans Vandenbussche

François Cornil Vandenbussche is geboren in Pervijze op 7 ventôse VII (25 februari 1799). Hij was smid. Hij overlijdt in Stene op 8 december 1880. Frans huwde op 25 mei 1825 in Stene met Joanna Victoria Meseure, herbergierster. Joanna overlijdt op 10 april 1827 in Oostende en Frans hertrouwt op 25 januari 1832 in Bredene met Maria Catharina Maenhout.

Julia Vandenbussche

Juliana Maria Vandenbussche, dochter van Amand Vandenbussche en Mathilde Vyvey, is geboren in Stene op 16 december 1882. Juliana huwt op 2 mei 1899 in Stene met Charles Vermeire.

Nathalie Vandenbussche

Nathalie Vandenbussche, dochter van Amand Vandenbussche en Mathilde Vyvey is geboren in Stene op 1 juni 1877.

Charles Vermeire

Karolus Ludovicus Vermeire is geboren in Stene op 8 november 1875. Hij huwt op 2 mei 1899 in Stene met Julia Vandenbussche.

Mathilde Vyvey

Mathilda Francisca Vyvey is geboren in Oudenburg op 28 maart 1843. Zij overlijdt in Stene op 5 maart 1908. Zij is gehuwd met Amand Vandenbussche.

KERKSKE VAN STENE¹

Roger Fockedey
1975

Kerkske van Stene
als u is er gene,
zo lief en zo fijn,
zo helder en rein;
Sint-Anna ter ere,
gebouwd voor ons Here,
zo wezenlijk echt,
de polder verknecht;
met brandglazen ruiten,
geschilderd van buiten,
zo zalig van binnen
om herten te winnen.
Een bidplaats voor zielen
die nog kunnen knielen
en bidden en smeken
in plaats van te preken.
Kerkske van Stene,
ik ken u allene
in eenvoud zo rijk,
de herder gelijk.
Bescheiden van toren
kunt gij nog bekoren;
lijk landsman en boer,
zo robuust en stoer,
zo rustig, zo heerlijk,
zo simpel en eerlijk,
een oase aan de kust,
een toonbeeld van rust;
geen praal voor de praal,
geen arsenaal!
Het kerkske van Stene,
zo is er maar ene;
Jij bent niet de parel,
jij bent de Kroon!

¹ Eerder gepubliceerd in: Stene, een dorp in de stad; 1978; blz. 15

Bezoekersgids Sint-Annakerk Stene

*Patrick Delmouzée
lid van de kerkraad van Sint-Anna*



Historiek

De kerk zou in oorsprong gesticht zijn in opdracht van Robrecht de Fries, graaf van Vlaanderen rond 1071. De parochie Stene maakte toen deel uit van het Brugse Vrije en was gelegen in het Camerlinckx-Ambacht.

Tot 1302 stond de kerk onder het patronaat van de Tempeliers van Slijpe en in 1435 werd de kerk van Stene onder de bescherming gesteld van Adolf IV van Kleef, schoonzoon van Jan zonder Vrees.

De chronologie van de bouw van de kerk is nog steeds ter discussie, onder andere door nieuwe gegevens sinds het archeologisch onderzoek van 2019.

De noordbeuk is vermoedelijk van rond 1253. De middenbeuk zou van circa 1334 zijn. Na de verwoesting tijdens het beleg van Oostende (1601-1604) door de Spanjaarden, volgde de wederopbouw (1625) en de aanbouw van de zuidbeuk. Vanaf de 17de eeuw zijn er meerdere restauraties gebeurd. In 1846 werd een westpartij toegevoegd met neogotische inslag en werd ook het doksaal met orgel gebouwd.

Bij besluit van 09 maart 1983 werd de St.-Annakerk officieel beschermd als monument. Op 05 april 1995 werd de kerk eveneens beschermd als onderdeel van het dorpsgezicht.

De huidige renovatiewerken

De kerkraad zorgt mee voor het behoud van het erfgoed. Gebaseerd op een wettelijk beheersplan werden sinds een paar jaar in samenwerking met agentschap Onroerend Erfgoed renovatiewerken uitgevoerd. Het doel is om de kerk te restaureren en de structuur te verstevigen. Er wordt naar gestreefd om zoveel mogelijk de originele kleuren terug aan te brengen. De renovatie wordt in drie fasen uitgevoerd. De noordelijke beuk is de eerste fase.

Archeologische vondsten

Tijdens de voorbereidende renovatiewerken werden meerdere vloerniveaus teruggevonden. De vloer werd dus meerdere malen opgehoogd om overstroming te voorkomen.

Bij grondwerken werden drie grafstenen uit de 14de eeuw ontdekt. De eerste zerk met een afbeelding van een ridder ligt nog op zijn vindplaats in de noordbeuk en is te zien onder glas. Een andere zerk betreft een onbekende vrouw met twee kinderen, misschien de echtgenote van bovengenoemde ridder. Deze zerk werd opgegraven en op een andere plaats

in de kerk gelegd. De derde zerk ligt gedeeltelijk onder de biechtstoel en werd ongemoeid gelaten. Tijdens dezelfde werken werden ook verschillende skeletten teruggevonden.

Gedetailleerde beschrijving

- Buitenkant van de kerk

De kerk is een hallenkerkje met drie ongelijke beuken. De beuken dateren uit verschillende periodes. Boven de middenbeuk bevindt zich een klokkentoren, bekroond met torenbol, kruis en haan. Het portaal, de doopkapel en de berging aan de westkant werden pas halfweg de 19de eeuw aangebouwd. De sokkel van de noordgevel vermeldt de religieuzen die daar begraven zijn. Tegen de oostgevel, in een blinde nis, hangt een houten beeld van Christus aan het kruis van de 19de eeuw uit het atelier van Oberammergau. Het houten Christusbeeld is waarschijnlijk van lindenhout gemaakt en het kruis is van eik. Aan dezelfde kant ligt het graf van E.H. Josef Gezelle (pastoor van St.-Anna van 1898 tot 1903), broer van Guido.

- De noordbeuk

De noordbeuk bevindt zich links als je binnenkomt. Deze beuk werd in de loop van 2023 gerestaureerd als eerste deel van het renovatieplan.

De drie ramen zijn door Ganton-Defoin gemaakt en stellen, van links naar rechts, H. Livinus, H. Barbara en H. Maria voor. Het stucwerk in de kerk dateert oorspronkelijk van 1846 en werd uitgevoerd in neo-Lodewijk XVI-stijl. Verschillende delen moesten gerenoveerd worden.

Het O.-L.-Vrouwaltaar uit de eerste helft van de 19de eeuw staat tegen de muur. Het O.-L.-Vrouwaltaar werd in 2023 terug in de originele kleuren geschilderd. Bovenaan staat het houten beeld van St.-Anna ten Drieën (17de/18de eeuw). Het middenpaneel werd **Elisabeth verklaart Maria de H. Schrift** genoemd en is van de hand van E. Lacroix van Oostende. Het antependium, het deel onderaan het altaar, wordt aangebracht om de heiligheid van het altaar extra te duiden. Op dit altaar wordt het Lam Gods voorgesteld.

Rechts hangt een schilderij op paneel, genoemd **Calvarie met Maria Magdalena**. Dit olieverfschilderij was vergeeld en een gedeelte overschilderd. Na restauratie in 2023 werd het origineel werk herontdekt. Het schilderij werd in 1612 gemaakt en de schilder werd geïdentificeerd als Petrus Cloets of Claets. Het schilderij getuigt van een hoge kwaliteit met scherpe detaillering en fijne nuances in de penseelvoering.

Tussen de noordbeuk en het hoogkoor, is een nis met een 19de-eeuwse houten pop die O.-L.-Vrouw met kind voorstelt. De nis zelf zou dateren van de 17de eeuw. De portiek heeft een fries met een vrijmetselaarsvoorstelling van de drie graden: leerling (brengt werkgerei aan), compagnon (met boomzaag) en meester (met pluimenhoed en winkelhaak). Bovenop centraal staat het beeld van de zegenende Christus tussen twee engeltjes (die vroeger een tekstband zouden gedragen hebben). De originele verweerde gewaden van de pop zijn geconserveerd en vervangen door namaak.

- De middenbeuk

De twee gebrandschilderde koorammen in het hoogkoor zijn vervaardigd door Jules Dobbelaere uit Brugge in 1904. Links stelt het raam de H. Maria en de H. Anna voor, rechts de martelingen van de H. Apollonia. Het hoofdaltaar is gewijd aan de H. Anna en dateert ook uit de eerste helft van de 19de eeuw. De lambrisering van het koor en de koorbanken zijn geplaatst tussen 1763 en 1768. De vier gedecoreerde panelen die het koor afsluiten dateren uit de 18de eeuw. Links (noord) in het hoogkoor hangt een piëta op paneel dat een 19de-eeuwse kopie is van een schilderij van Antoon Van Dyck van 1634. Rechts (zuid) in het hoogkoor hangt een schilderij op doek **Jezus breekt het brood met de Emmaüsgangers** van de 17de eeuw (Vlaamse school). Op de panelen van de preekstoel zijn bustes in een cartouche aangebracht van O.-L.-Vrouw en van de H. Willibrordus. Op het muurstuk staat een buste van de H. Anna. De onderkant van het klankbord (bovengedeelte van de preekstoel) is versierd als hemel met duif.

- De zuidbeuk

De zuidbeuk bevindt zich als je binnenkomt rechts. De drie ramen zijn zoals de noordbeuk ook door Ganton-Defoin gemaakt en tonen van links naar rechts: H. Hart, H. Jozef en H. Eligius. Ook het zuidaltaar of St.-Willibrordusaltaar is in de eerste helft van de 19de eeuw gemaakt. In de nis bovenaan bevindt zich een houten beeld van de H. Willibrordus. Het schilderij op het middenpaneel heet De geboorte van Jezus en is geschilderd door E. Lacroix. Onderaan de altaartafel staat een tombe (sarcofaag) met daarop een afbeelding van de H. Apollonia in een medaillon geschilderd. Tussen de preekstoel en het zuidaltaar hangt een piëta op doek uit de 19de eeuw.

- De doopkapel

Achter het smeedijzeren hekken aan de westkant is de doopkapel. De 19de-eeuwse doopvont met deksel is gesigineerd door J. A. Devriese van Oostende. Het hedendaagse pastel schilderij herneemt de doopvont die door O.-L.-Vrouw gezegend wordt.

- Achteraan boven het doksaal prijkt het orgel

Het orgel werd in 1846 gebouwd door Ch. L. van Houtte uit Waregem. Verscheidene herstellingen en verbouwingen hadden plaats in 1906 (door Jules Anneessens) en in 1935 (door Jozef en Pieter Loncke uit Esen). In de loop van de jaren 60 van vorige eeuw werd het orgel omgebouwd tot een romantisch instrument door de firma Loncke uit Zarren. In 2009 werd het orgel door de firma Lapon uit Diksmuide gerestaureerd en terug omgebouwd tot een classicistisch klinkend orgel zoals het instrument geconcipeerd werd bij de bouw van het instrument in 1846.

Om historische en artistieke redenen werd het gotisch dorpskerkje van Stene als monument beschermd. Het kerkje is te klasseren onder *klein maar fijn*. Interessant om weten is ook dat een wat gereduceerde kopie van het kerkje in Japan werd nagebouwd. Naast de wekelijkse liturgische diensten is het gezellig St.-Annakerkje populair bij de Oostendenaars voor dopen, huwelijken en uitvaarten. Belangrijk is ook dat het een plaats biedt aan allen die nood hebben aan rust en meditatie.



De heemkring zal in de toekomst een ErfgoedApp ontwikkelen voor het bezoek aan de Sint-Annakerk.



Nieuwjaarsreceptie



Op vrijdag 3 januari waren een 25-tal leden aanwezig in de molen voor een gezellige Nieuwjaarsreceptie.



De heemkring ontving de publicatie '*Inventaris van het kerkarchief. Parochie Onze-Lieve-Vrouw Hemelvaart Mariakerke-Oostende*', opgesteld door Luc François in 2024. Het beschrijft het hedendaags archief van deze parochie.

Er staan enkele verwijzingen in naar Stene. Zo bijvoorbeeld:

nr. 179/1: Bouw parochiaal centrum, Nieuwekoerswijk, 1953

nr. 202: Twee notariële akten van notaris Van Caillie i.v.m. de verkoop van gronden door Leopold Vermeire, burgemeester van Stene, aan Victor Vander Heyde, 13 oktober 1879 en 23 oktober 1889

nr. 217: Zaak: 'school Stene vs. eigenaar uit Vilvoorde van een aanpalend huis'



In LEVEND STENE 2021-2 verscheen de beschrijving van het archief van de kerkfabriek en de parochie van Sint-Anna, dat in depot is bij het Rijksarchief in Brugge. Het meest recente stuk dat daarin vermeld is, dateert van 1945.

Wie neemt het initiatief om het hedendaags archief van Sint-Anna en Sint-Catharina te inventariseren?



WIJ DRAAIEN OM ¹

Roger Fockedeey

Wij draaien om
driehonderdvijfenzestig dagen
van vragen,
geven,
nemen,
ondernemen;
van hopen
en van muren slopen;
van LEVEN!

¹ Eerder gepubliceerd in Contactblad 1987-4, blz. 13

Sponsors

Tuinplanning Seys
ontwerp, aanleg & onderhoud

Reno Seys
Tuin- & Landschapsarchitect

Zandvoordeschorredijkstraat 44
8400 Oostende
059/70.13.26

info@tuinplanningseys.be
WWW.TUINPLANNINGSEYS.BE

TRIPEL ZWART
SCHWARZ
NOIR
PAARD & KOETS
ERD
BLACK

Huifkartochten in de
Oostendse polders



www.tripelzwart.be 0486/10.55.34 info@tripelzwart.be



GEBORTE - HUWELIJK - JUBILEUM - FEEST

**AL GEDACHT
AAN EEN LEUKE
KAART?**



dumon PRINT

Torhoutsesteenweg 482 | 8400 Oostende
059 804 918 | oostende@dumonprint.be

FEESTZAAL DANSSCHOOL
TEN STUYVER



Bistro
De Lisse

Geert & Betty Vynck-Vanhoutte

Stenedorpstraat 27 - 8400 Oostende
Tel 059/80 08 82 - Gsm 0478/97 88 70
www.bistrodelisse.be

gesloten op maandag en woensdag
BTW BE-0506.787.188



Sponsors



Praatcafé

't Steentje

Steensedijk 92

8400 Oostende

☎ 0472 348543

Rouwcentrum Jim RAES

Uitvaartzorg voor mensen...
door mensen...

Slachtersstraat 23 - Oostende
tel: 059 / 330 007
gsm: 0474 / 205 600



BRÒS  CARRÉ
BARBIER COIFFURE



RUCCIA

Stenedorpstraat 4

Colofon

LEVEND STENE verschijnt drie maal per jaar

© Heemkring 't Schorre Steene

De auteurs zijn verantwoordelijk voor hun bijdragen, inclusief de rechten op de afbeeldingen.

Verantwoordelijke uitgever: Filip Menu, 8400 Oostende

Productie: Dumon Print

Wettelijk Depot: D/2025/12160

Sponsor

EDISON LIVING WHERE
THE LIGHT
MEETS THE SEA

VANAF
€244.000

MEER INFO EN VERKOOP

www.residentie-edison.be



